

*Le Petit Musée Timbré*

# Exposition



*cheub!*

# Le Petit Musée Timbré

Exposition itinérante pour enfants réalisée par Cheub!

Fort de son succès, **Le Petit Musée Timbré** se réserve le droit de refuser du monde, à l'exception bien sûr des enfants de 3 à 12 ans. Illustrations, volumes et jeux sont faits pour eux et... les grands enfants qui les accompagnent.

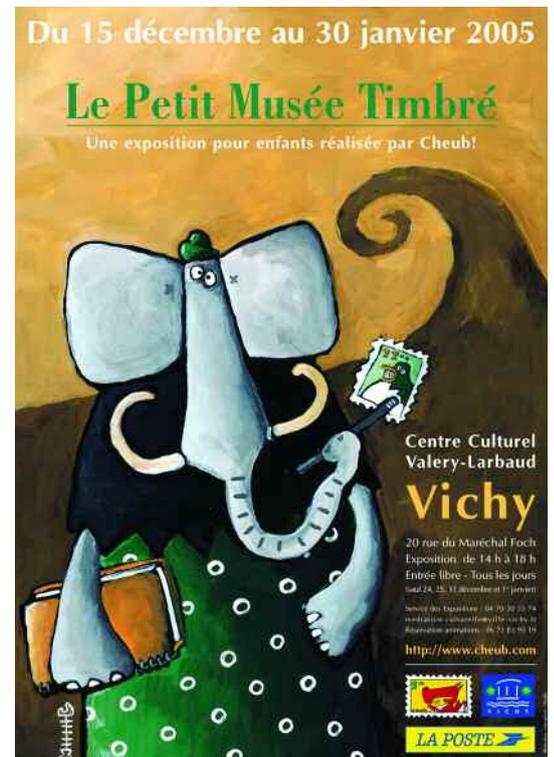
## Il était une fois une ville et son Musée...

Un autre monde, si loin que le courrier met longtemps à arriver. Mais qui pourrait bien vouloir écrire à ses habitants ? Drôles d'habitants, en effet. D'un côté, des hiboux intelligents et rusés ; de l'autre, des éléphants, patauds et bagarreurs.

Mais quel côté, d'ailleurs ? La ville est ronde et fortifiée. Le fameux Musée timbré la domine de toute sa hauteur. Phil en est l'interminable conservateur. Quand il ne colle pas des timbres, il parle de ses collections.

Des centaines de timbres illustrent l'histoire et la vie de la cité. Les visiteurs de découvrir de ce bout du monde en apprennent plus sur des habitants qui exercent de curieux métiers, échappés des plus merveilleux contes de fées : éleveurs de poules aux oeufs d'or, marchands de plumes, enchanteurs, taxidermistes d'animaux géants. Les fées, les princes, les princesses, mais aussi les sorcières, les dragons, les vampires, ont existé. Les timbres du musée en témoignent.

Gare à ne pas trop toucher les timbres. Quelques-uns, à en croire une vieille légende, aurait été collé à la bave de crapauds porteurs de maléfices... Brrr !



Affiche de la première date de l'exposition à Vichy !

**Maintenant que vous êtes tous prévenus, passons à la visite. Des grands aux petits formats s'offrent à vos yeux d'enfant :**

- **16 tableaux** grands formats légendés de courts textes forment la base narrative de l'exposition et permettent aux enfants d'acquérir le vocabulaire lié à une collection philatélique : dents, oblitération, flammes, échanges. Une maquette du musée donne une vue aérienne du bureau de Phil, les espaces d'exposition et les réserves dans lesquelles est conservée sa collection. Adèle, sa plante carnivore monte une garde féroce en cas d'attaques d'insectes...
- **10 panneaux** recouverts de timbres ramassent les différents thèmes des collections : commerce, monnaie, épopée des poules de l'aéropostale et autres destinations lointaines. Un timbre rarissime est particulièrement surveillé : c'est "Isidor". Un imposant gardien l'a à l'oeil jour et nuit.
- Enfin, une petite fenêtre dans **la maquette** du Petit Musée Timbré livre aux regards curieux l'intérieur du Musée en Miniature.

• Un site internet [www.cheub.com](http://www.cheub.com), consultable sur place, propose des jeux et une encyclopédie pour en savoir plus sur l'oblitération, les collections, la côte, les plis royaux, la distribution.



La maquette du Petit Musée Timbré avec ses dimensions imposantes (100 x 100 x 180 cm !) et une petite scène intérieure reprenant les personnages principaux et la collection de timbres.

Trois grands tableaux, format 100 x 130 cm.

### Composition de l'exposition :

Cette exposition a été conçue pour un espace de 200 m<sup>2</sup> environ, elle est accompagnée d'un livret pédagogique.

#### Les Tableaux

- . 6 acryliques sur toile, 100x130 cm
- . 8 acryliques sur toile, 100x100 cm
- . 4 acryliques sur toile, 80x100 cm

#### Les Timbres

- . 8 planches à thème, encre sur papier découpé, encadrées, 67x87 cm
- . 6 planches timbres, encre sur papier découpé, encadrées, 57x67 cm
- . 23 planches texte, encre sur papier encadrées, 18x24 cm
- . 1 timbre Isidor, encre sur papier découpé, encadré, 50x69 cm
- . 1 planche insectes, encre sur papier découpé, encadrée, 30x44 cm

#### Les Volumes

- . Le Petit Musée Timbré, technique mixte, 100x100x180 cm
- . Le Gardien et sa barrière, technique mixte, 100x200x130 cm
- . La Poule de l'Aéropostale, technique mixte, 80x50x80 cm
- . Boîte à insectes, technique mixte, 39x26x5 cm
- . Blason, acrylique sur carton, 57x85 cm

#### L'espace Dessin

- . 2 tables pour enfant en plastique Mammout (IKEA), 85x85x48 cm
- . 10 tabourets en plastique Mammout (IKEA), 30x30x30 cm
- . 9 "planches : je dessine...", carton plastifié, 26x19 cm

Pour plus de renseignements, vous pouvez consulter le site :

<http://www.cheub.com>





**"Succès incontestable pour une animation axée sur l'imaginaire et le timbre, destinée au jeune public."**

François Enoux, Jourpost, janvier 2005

Pour plus de renseignements, rendez-vous sur le site :

<http://www.cheub.com>